2027 KÖPRÜDE BULUŞMALAR FİLM GELİŞTİRME PLATFORMU YÖNETMELİĞİ

1. TARİHLER

İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından 8-18 Nisan 2027 tarihleri arasında düzenlenecek 46. İstanbul Film Festivali kapsamındaki Köprüde Buluşmalar Film Geliştirme Platformu, **14-15-16 Nisan 2027** tarihlerinde gerçekleştirilecektir.

2. AMAÇ

Platformun amaçları şunlardır:

- Türkiye'de sinema sektörünün gelişimini desteklemek,
- Türkiye ve dünya sinemacıları arasındaki diyaloğun gelişmesine öncülük etmek ve ortak yapımların ilk adımlarının atılmasını teşvik etmek,
- Uzun metraj kurmaca veya belgesel yapımında sinemacılara destek olmak,
- Yönetmen ve yapımcılar ile projelerinin uluslararası platformlarda yer alması için çalışmak,
- Sinema profesyonelleri arasında bir iletişim ağı oluşturarak bilgi ve deneyim paylaşımının sürekliliğini sağlamak.

3. BAŞVURU ŞARTLARI

- Platforma, geliştirme aşamasındaki uzun metraj kurmaca ve belgesel projeler başvurabilir.
- Platforma başvuran projeler, "Başvuru" başlığında listesi bulunan belgeleri eksiksiz şekilde, Türkçe ve İngilizce olarak yüklemelidir.
- Geçtiğimiz yıllarda Köprüde Buluşmalar Film Geliştirme Platformu'na başvurmuş projeler yeniden başvuru yapamazlar. Ancak tretmandaki köklü değişiklikler bir sayfalık rapor hâlinde başvuruya eklenirse, proje yeniden değerlendirmeye alınabilir.
- Projelerde yapımcı şirket şartı aranmaktadır. Yapımcı ve yönetmen aynı kişi olabilir.
- Bir yapımcı şirket farklı projelerle Köprüde Buluşmalar'ın farklı platformlarına başvurabilir. Bir şirket, ana yapımcı olarak, aynı platforma birden fazla projeyle başvuru yapamaz.
- Film Geliştirme Platformu'na Türkiye'den bir yapım şirketinin yapımcı veya ortak yapımcı olarak yer aldığı, süresi en az 60 dakika olarak planlanan kurmaca ya da belgesel uzun metraj film projeleri katılabilir.
- Çekimlerine başlanmış projeler Film Geliştirme Platformu'na başvuramaz. Seçilen projelerin Köprüde Buluşmalar'ın kapanış töreni tarihi olan 16 Nisan 2027 gününe kadar çekimlerine başlamamış olmaları gerekmektedir.
- Yönetmenin daha önce, bir film festivalinde yer almış en az bir kısa film veya bir festivalde yer almış/gösterime girmiş/TV veya dijital platformlarda gösterilmiş reklam, belgesel ya da uzun metraj kurmaca filmin yaratıcı ekibinde yer almış olması gerekmektedir. (Filmin bağlantısı istenecektir.)
- Proje ekibinin Köprüde Buluşmalar kapsamında yapılacak tüm eğitim, sunum ve toplantılara katılması gerekmektedir. Yapımcının ya da yönetmenin Film Geliştirme Platformu aktivitelerine katılmaması durumunda, seçilen proje ödüller için aday olamaz.
- Film Geliştirme Platformu kapsamında verilecek eğitimler, yerli ve uluslararası eğitmenler tarafından gerçekleştirilecektir. Katılımcıların önemli bir bölümünü uluslararası sinemacılar ve kurum temsilcilerinin oluşturduğu platformdaki proje sunumları ve birebir görüşmeler İngilizce yapılacaktır. Bu nedenle projenin yönetmeninin ve/veya yapımcısının İngilizce iletişim kurması beklenmektedir.

4. YÜKÜMLÜLÜKLER

- Film Geliştirme Platformu'na katılan projelerden çıkan filmlerin **açılış ve kapanış jeneriklerinde Köprüde Buluşmalar logosuna yer verilir**. Köprüde Buluşmalar logosu jenerikte **görünür şekilde** kullanılmalıdır.
- Köprüde Buluşmalar'dan ödül alan projelerin **açılış ve kapanış jeneriklerinde Köprüde Buluşmalar ve ilgili ödül sponsorunun logosuna yer verilecektir.**
- Filmin **tüm basılı materyallerinde, sosyal medya duyurularında, web sitesinde ve tanıtım videolarında** Köprüde Buluşmalar logosu ile ödül sponsoru logosu kullanılacaktır.
- Film tamamlandıktan sonra, nihai versiyonun **izleme bağlantısı** Köprüde Buluşmalar ekibiyle paylaşılacaktır.
- Filmin festival başvuruları, ulusal ve uluslararası prömiyer, gösterim ve vizyon haberleri hakkında Köprüde Buluşmalar ekibine bilgi verilecektir.
- Ödül alan film veya filmlerin Türkiye'deki ilk gösterimlerini İstanbul Film Festivali'nde yapmaları beklenir. Farklı bir açılış zamanlaması yapılması durumunda, İstanbul Film Festivali öncelikli görüşme ve bilgilendirilme hakkına sahiptir.

5. BAŞVURU

- Film Geliştirme Platformu'na katılacak projeler Seçici Kurul tarafından seçilir. Seçici Kurul kendi alanlarında uzman, yabancı ve yerli yönetmen, yapımcı, senarist, dağıtımcı, film fonu yöneticisi, televizyon kanalı yöneticisi ve satış şirketi temsilcisi gibi sektör profesyonellerinden oluşur.
- Köprüde Buluşmalar Seçici Kurulu, başvuran projeler arasından en fazla 10 projeyi Film Geliştirme Platformu'na katılmak üzere seçer.
- Platform seçkisinde çeşitlilik olması hedeflenir. Bu nedenle belgesel, canlandırma, tür sineması (korku, bilim kurgu vb.), çocuk ve komedi filmleri gibi farklı konu ve türlerde projelere açık olan çağrı disiplinlerarası ve hibrit projeleri de kapsamaktadır.
- Proje seçiminde daha önce benzer platformlara ya da ortak yapım marketlerine katılmamış projelere öncelik tanınacaktır.
- Başvurular 26 Kasım 2026 tarihine kadar projenin yapımcısı tarafından yapılmalıdır. Platforma katılacak projeler yapılan başvurular arasından seçilir.
- Başvurular Türkçe ve İngilizce yapılır.

Başvuruların **26 Kasım 2026 saat 18.00'e** kadar çevrimiçi olarak https://projects-iksv.festicine.pro/en/mob adresine yapılması gerekmektedir.

Başvuru Sırasında İstenen Belgeler

Lütfen belgeleri Türkçe ve İngilizce, iki dilde ve PDF formatında yükleyiniz.

- Logline (Boşluklar dahil en fazla 240 karakter)
- Sinopsis (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Tretman veya belgesel proje taslağı (En az 7, en fazla 15 sayfa)
- Yönetmen görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Yapımcı görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- İzleyici hedefleri ve etki
- Yönetmen ve yapımcının biyografisi ve filmografisi ile fotoğrafları (Her biri boşluklar dahil en fazla 750 karakter)
- Bütçe özeti (TL ve EUR)
- Finans stratejisi
- Yönetmenin önceki filmlerinin İngilizce altyazılı çevrimiçi izleme bağlantıları

- Moodboard (Projenin tonunu, atmosferini ve sanatsal yönünü yansıtan görsel bir sunum dosyası)
- Moodreel (Projenin tonunu, atmosferini ve görsel dünyasını yansıtan, en fazla 3 dakikalık kısa bir tanıtım videosu)

6. PROGRAM

- Seçilen projelerin yönetmen ve yapımcıları uluslararası eğitmenler ve uzmanlarla hazırlık çalışması yapacaktır. Çalışma programı seçilen projelere bilahare bildirilecektir. Bu çalışmaya projenin sunumuna katılacak yönetmen ve yapımcı katılması gerekir. Çalışmaların dili eğitmene göre Türkçe veya İngilizce olacaktır; ayrıca bir çeviri yapılmayacaktır.
- Festival sırasında üç gün sürecek platformda proje sahipleri Köprüde Buluşmalar'a katılan uluslararası yapımcılar, dağıtımcılar, festival, fon, yayın kurumu temsilcileri, market ve platform yöneticilerine ve Film Geliştirme Platformu jürilerine projelerini sunacak ve katılımcılar ile birebir görüşmeler yapacaktır.
- Ödül alan projeler 16 Nisan 2027 tarihinde Köprüde Buluşmalar Kapanış Töreni'nde açıklanacaktır.

7. TAKVİM

Köprüde Buluşmalar Film Geliştirme Platformu için öngörülen takvim aşağıdaki gibidir:

20 Ekim 2026: Film Geliştirme Platformu başvurularının açılması

26 Kasım 2026: Film Geliştirme Platformu başvuruları için son tarih

14-15-16 Nisan 2027: Köprüde Buluşmalar Film Geliştirme Platformu

16 Nisan 2027: Köprüde Buluşmalar Kapanış Töreni

Film Geliştirme Platformu eğitim programlarının takvimi ve Film Geliştirme Platformu Ödülleri daha sonra açıklanacaktır.

İstanbul Film Festivali – Köprüde Buluşmalar, programda ve işbu yönetmelikte değişiklik yapma hakkını elinde bulundurur.

Köprüde Buluşmalar'a başvuru yapan filmlerin yönetmenleri ve yapımcıları, yönetmelik şartlarını kabul etmiş sayılır.

Duyuruları aşağıdaki adreslerden takip edebilirsiniz:

https://film.iksv.org/tr/koprude-bulusmalar

https://www.instagram.com/kopru_bridge/

https://x.com/koprudebulusma

https://www.facebook.com/koprudebulusmalar

Bilgi ve sorularınız için onthebridge@iksv.org adresine e-posta gönderebilirsiniz.